

KOZAI BIYORI

木材のダイヤモンド
「古材」
その本質を見極め
その素晴らしさを表現し
皆様にお伝えすることが
私たちの使命です



古材は”時間”という概念をもった類まれなる素材。

しかしながら、その魅力を十分表現しきれず、現在ではそのほとんどが廃棄処分されつつあります。

私たちはその状況を放置しておくことはできません。

何故なら、私たちは、古材を木材のダイヤモンドだと考えているからです。

長い時間を経て完成された趣ある表情はもちろん、その中身は乾燥がゆきとどき、強度が増し、素材としても素晴らしいものなのです。

私たちはその原石の本質を見極め、その素晴らしさを表現し、皆様へお伝えすることが使命と考え、古材と日々真剣に向き合っています。

古材の様々な表情をお見せすること、そしてまた私達の取り組みをお伝えすることで、皆様に古材の新しい可能性と魅力を発見いただければと思っています。

日々進歩する古材の世界をご堪能ください。



KOZAI BIYORI GROUP

kozaibiyori.com



kozaibiyori.com

古材日和グループ

古材の収集・販売を目的とした全国5社で組織された企業グループです。



グループ本部 関東・国内統括担当

塚田木材株式会社 塚田 浩之

762-0046 香川県坂出市富士見町1丁目2-19

TEL 0877-35-8177 FAX 0877-46-5205

toiawase@kozaibiyori.com



北海道・東北担当

有限会社 高橋林業 高橋 裕之

019-2625 秋田県秋田市河辺北野田高屋字黒沼下堤下46-11

TEL 018-882-3504 FAX 018-882-4583

tohoku@kozaikbiyori.com



東京ショールーム・関東担当

濱本木材株式会社 濱本 敦子

136-0082 東京都江東区新木場3-3-4

TEL 03-3521-7211 FAX 03-3521-7214

tokyo@kozaibiyori.com



中部・関西担当

丸和産業株式会社 山田 洋

527-0086 滋賀県東近江市上平木町2396-1

TEL 0748-23-2211 FAX 0748-24-2026

chubu@kozaibiyori.com



九州担当

有限会社 佐藤木材店 佐藤 基久

811-3406 福岡県宗像市稲元2-5-16

TEL 0940-32-3416 FAX 0940-32-3416

kyushu@kozaibiyori.com



ユーズドプレーン

ペンキ・サビ・傷跡、ジャンクなテイストが特徴のユーズドプレーン。

ナチュラル・ワイルド・ポップ、様々な表情をもつ使い勝手の良い板材です。



15mm厚 本実なし ※不燃タイプあり

1900 x 15 x 200mm 表面のみ古材面

プレーナー加工(削り加工)にて巾、厚みを揃えていますので、隙間・段差を最小限に抑えて貼ることができます。



15mm厚 本実あり

1900 x 15 x 185mm 表面のみ古材面

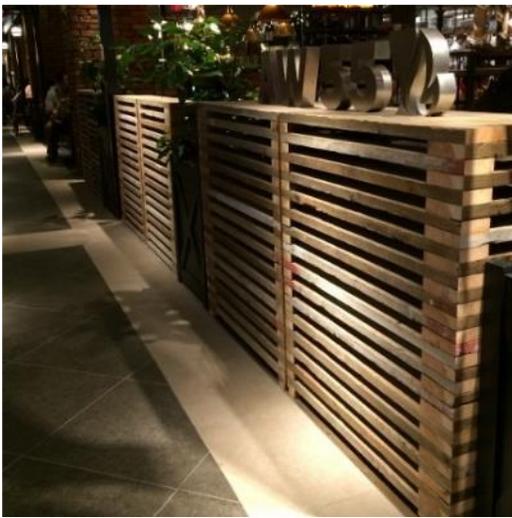
側面に本実加工(ほんさね:凹凸加工)が施されておりますので、しっかり組み合わせて貼ることができます。



35mm厚 本実なし

1900 x 200 x 35mm 4面古材面

35mm厚ですので、カウンター・棚板など強度が必要な部分への利用が可能です。





USボード グレー（バーンウッド グレー）

美しく上品なシルバーグレーが特徴のUSボード グレー。

外壁として長年の自然の猛威に耐えてこそ完成する貴重な板材です。



USボード グレー

乱尺 x 15~25 x 150~250mm

本商品は、釘穴・抜け節・割れなどが含まれますのでご注意ください。





USボード ブラウン

ブラウン色とノコ目の跡などの適度なワイルド感が特徴のUSボード ブラウン。
幅広い雰囲気づくりに対応できる、使いやすい板材です。



USボード ブラウン

乱尺 x 15~25 x 120~250mm

本商品は、釘穴・抜け節・割れなどが含まれますのでご注意ください。





USボード 2インチ

しっかりした厚みとブラウン色が特徴のUSボード 2インチ。

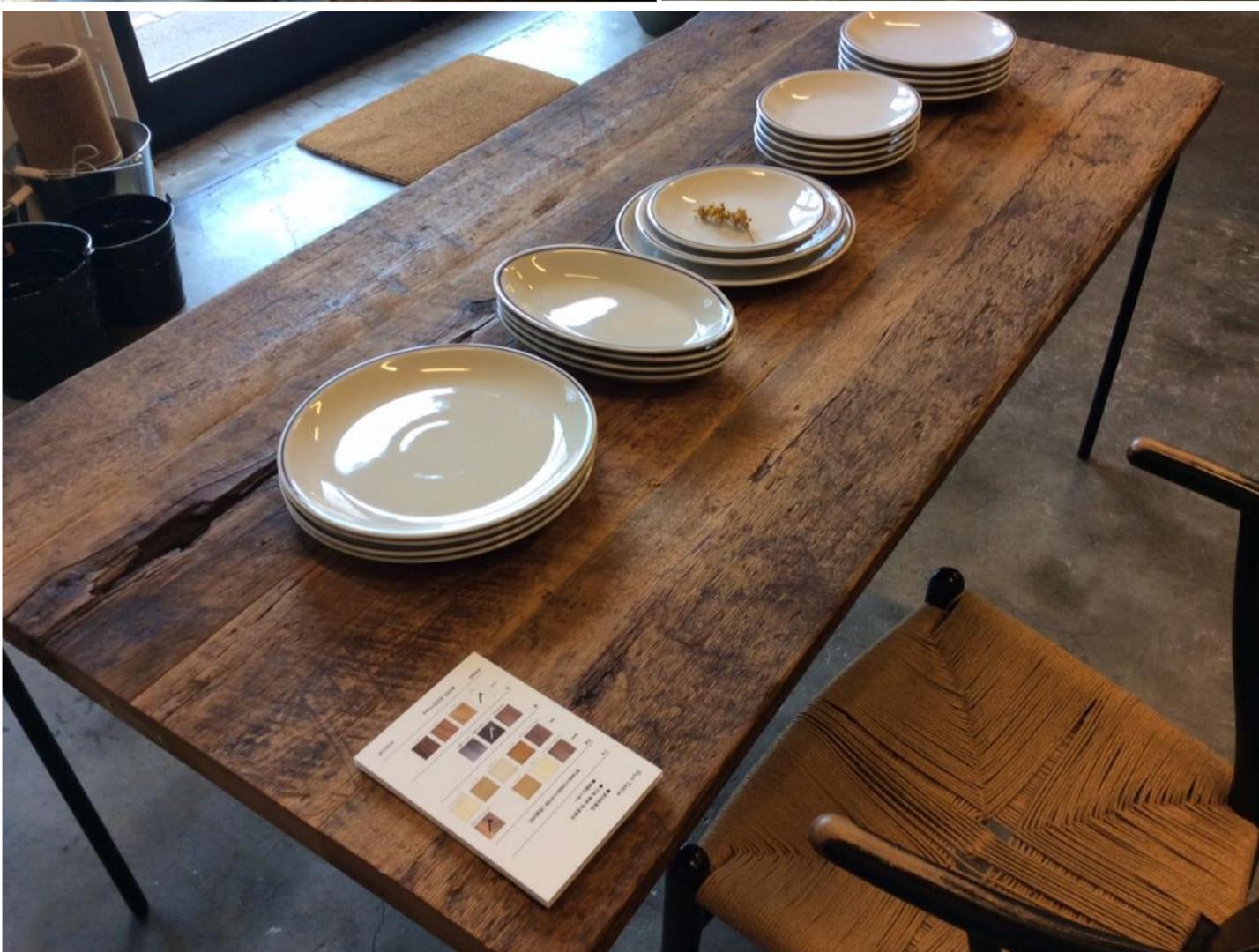
強度がある為、棚板やテーブルの天板などにも十分対応できる板材です。



USボード 2インチ

乱尺 x 40~50 x 100~250mm

本商品は、釘穴・抜け節・割れなどが含まれますのでご注意ください。

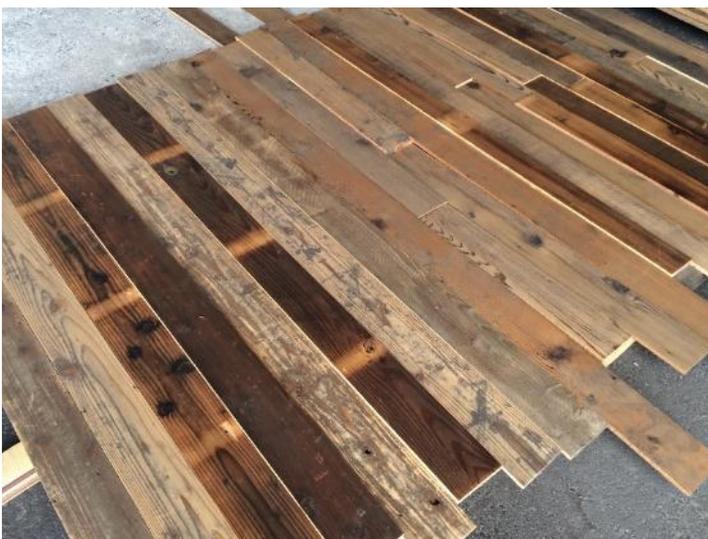




クラシコ

表面が比較的なめらかで、落ち着いた清潔感ある表情が特徴のクラシコ。

上品な素材感を求められる方にお薦めです。



クラシコ

乱尺 x 10~25 x 60~300mm

本商品は、色・寸法にバラつきがございます。

また、釘穴・抜け節・割れなどが含まれますのでご注意ください。





不燃古材

不燃処理を施し、不燃材料として仕上げました。公共施設、商業施設など、不燃材料の使用が義務付けられている場所においても、古材を利用することができます。



不燃 USボード ブラウン

乱尺 x 18 x 150~250 mm ※

認定番号 NM-0750

※原板状況に応じて寸法が変わりますので、
お問合せ時にご確認ください。



不燃 ユーズドプレーン (15mm厚 本実なし)

1500~1900 x 15 x 190~230 mm

認定番号 NM-0750

※原板状況に応じて寸法が変わりますので、
お問合せ時にご確認ください。



不燃 グレーボード

2400 x 18 x 145前後 mm

認定番号 NM-0750





Pioneer millworks

RECLAIMED & SUSTAINABLE WOOD FLOORING



全米最大古材メーカー

パイオニアミルワークス社製 古材フローリング・壁材

パイオニアミルワークス社は、1980年代のアメリカで、いち早く建築解体古材(Reclaimed Wood)に注目し、特注の内装材や木造建築の構造材として再利用することを始めた企業です。現在では、20年以上に渡り積み上げた知識と経験を活かし、売上・施工実績・在庫数・製造能力など、北米最大の古材製材会社へと成長しました。

安定供給や品質管理が難しいと言われる古材ですが、アメリカの西海岸と東海岸にある2つの自社工場へ世界中から素材を集めることで、供給能力を向上し、幅広い商品ラインナップの提供を可能にしています。

またその一方で、技術的に誇れる製品を提供するだけでなく、社会や自然環境に対しても、責任感のある会社づくりをしています。例えば、パイオニアミルワークスの工場は、100%風力で稼働し、暖房や乾燥炉は廃材の焼却熱を活用するなど、社内にサステナビリティ担当のチームを設け、積極的に取り組んでいます。

さらに、森林管理協議会(FSC)の認証取得もその一環です。その結果、環境問題に関心の高いアメリカにおいて、環境に配慮された製品として認識され、パイオニアミルワークスの製品を使うことでLEED認定の評価ポイントを得ることが出来ます。

※LEED認定とは

LEEDとは、Leadership in Energy & Environmental Design の略で、非営利団体の米国グリーンビルディング協会(USGBC)が開発・運用している、環境に配慮した建物に与えられる認証システムです。建築物は企画、設計、施工、運営、メンテナンスに至るまで、多方面から細かく採点されるのですが、客観的な評価が得られるため、世界標準の環境評価として、近年、日本でも広まりつつあります。



Mixed Hardwoods ミックス ハードウッド

アメリカ北東部から採取されたハードウッド(広葉樹)から生まれたフローリング。アッシュ、ヒッコリー、ビーチ、オークなど多様な樹種をミックスさせることにより生まれる、バラエティーに富んだ色合いや木目。ハードウッドならではの高級感に加え、耐久性のある強度も忘れてはならない。Mixed Hardwoods には上品さと実用性を兼ね備えた魅力がある。

長さ 300~2000mm (乱尺) 巾 63.5, 88.9, 114.3, 139.7mm 厚 19.1mm 樹種 ハードウッド(広葉樹)各種 無塗装





Mixed Softwoods ミックス ソフトウッド

パイン、ヘムロック、ダグラスファーをはじめとしたソフトウッド(針葉樹)から生まれたフローリング。経年変化による古材面ばかりでなく、わずかにカンナで削った面(プレナー面)とのミックスで生まれる豊かな表情。ソフトウッドならではのやさしい感触が空間にやさしさを与える。品のある程よいワイルドさが Mixed Softwoods の魅力だ。

長さ 300~2000mm (乱尺) 巾 63.5, 88.9, 114.3, 139.7mm 厚 19.1mm 樹種 ソフトウッド(針葉樹)各種 無塗装



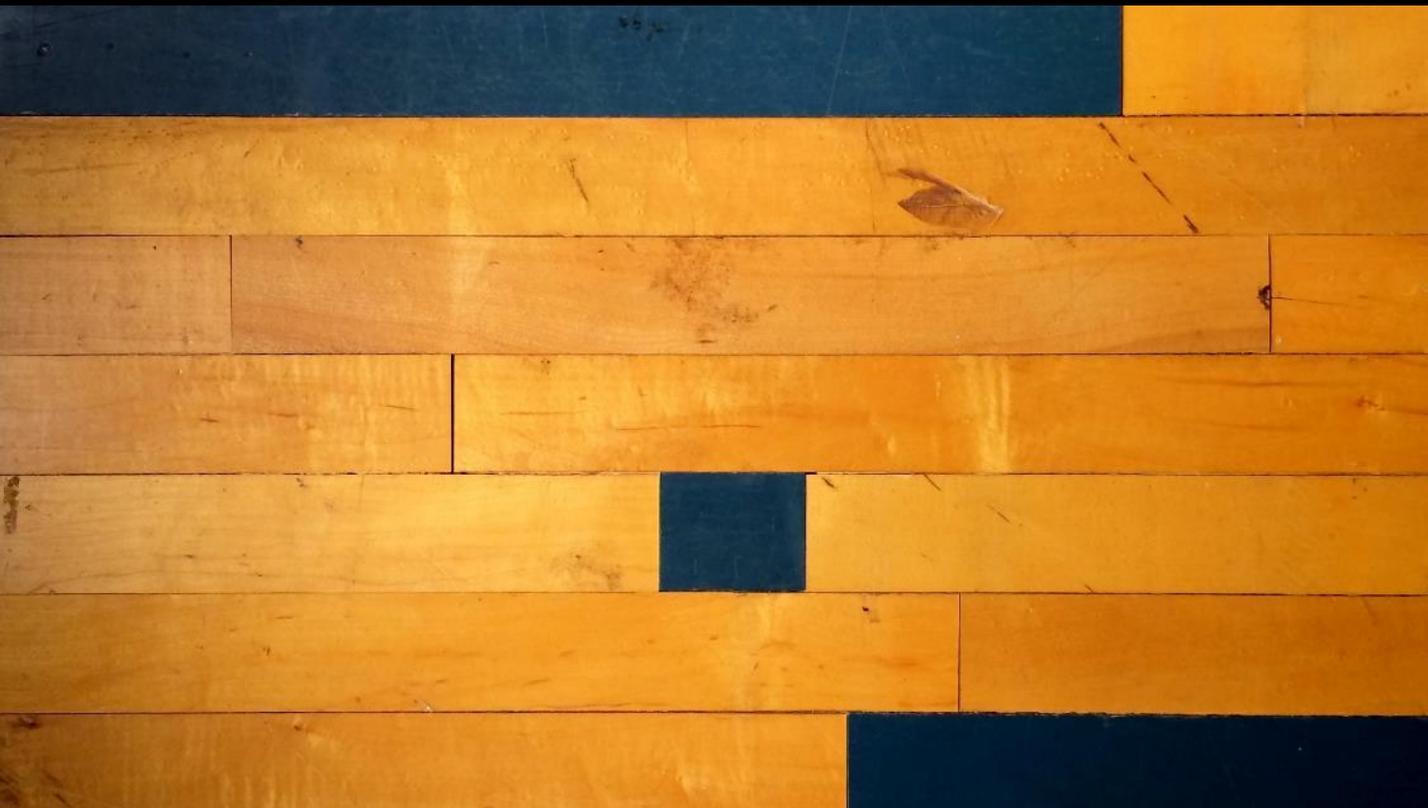


Oak オーク

最もポピュラーなハードウッド(広葉樹)「オーク」のみを使用した贅沢なフローリング。樹種を統一したことで、オークが持つ上質な風合いと表情がより一層際立つ。世代を超えて愛される高級感と品、これが Oak の魅力だ。

長さ 300~2000mm (乱尺) 巾 63.5, 88.9, 114.3, 139.7mm 厚 19.1mm 樹種 オーク 無塗装

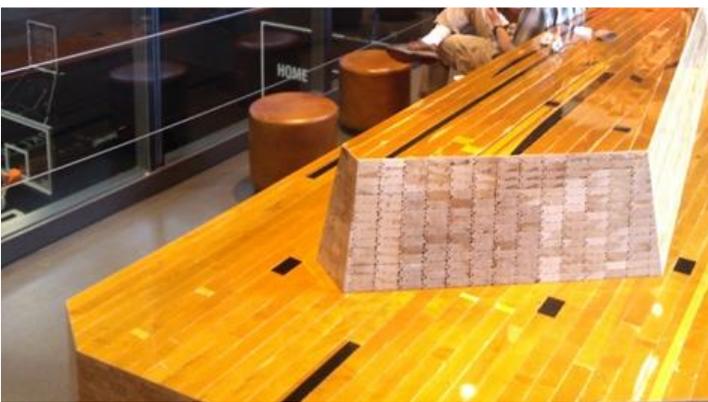


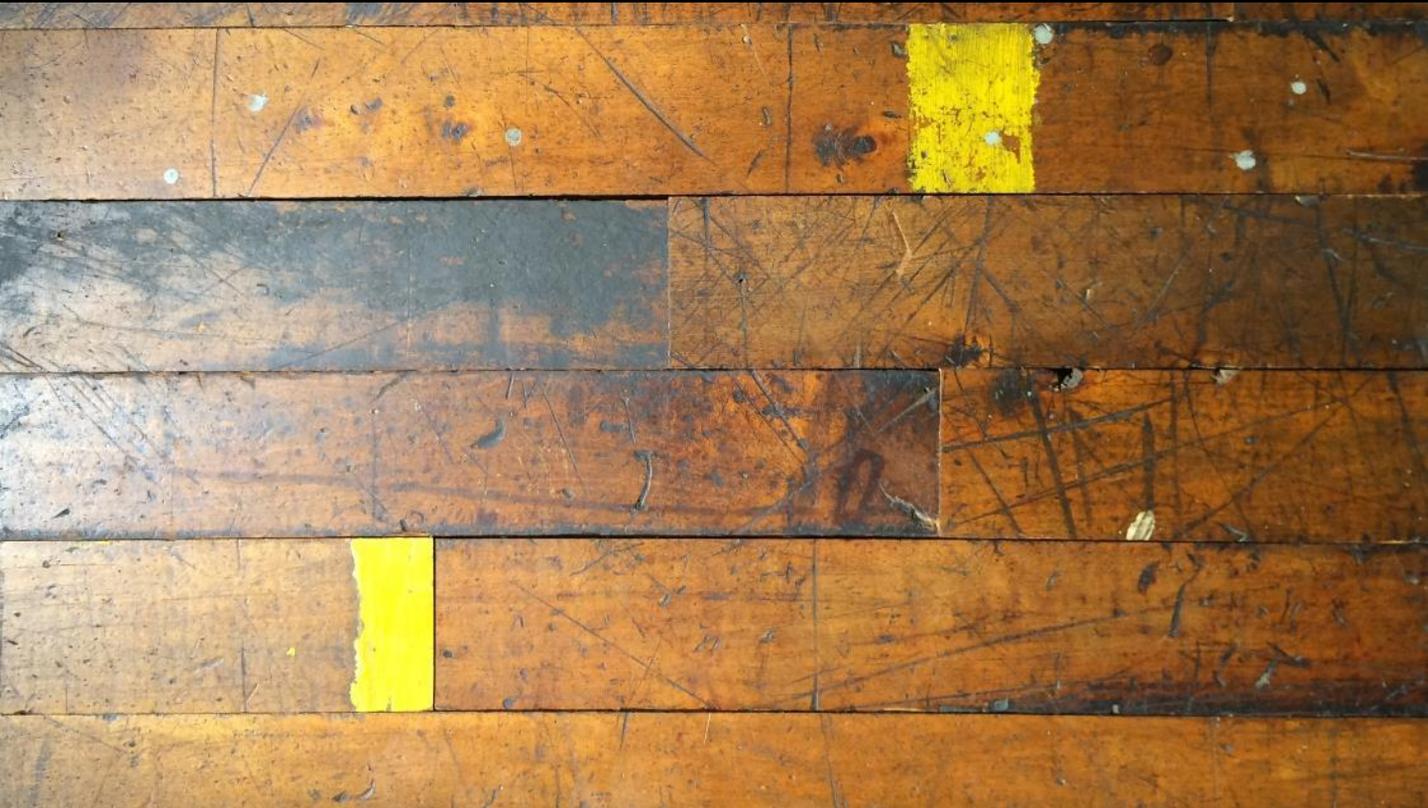


Gym Flooring ジムフローリング

各地の体育館で使用されていた床材、メープル材をそのまま利用したフローリング。物件によって異なるラインのカラーや巾がアクセントとなりポップな表情を生み出す。遊び心をくすぐるビジュアル、これが Gym Flooring の魅力だ。

長さ 300~2000mm (乱尺) 巾 57mm 厚 25mm 樹種 メープル





Foundry Maple ファウンドリーメープル

アメリカの鑄鉄工場を主とする工業用工場から採取された床材。工場での厳しい使用に長年さらされて生まれた、重厚感と深み。Foundry Maple には歴史と力強さがこめられたオーラがある。

長さ 300~2000mm (乱尺) 巾 82.6mm 厚 24.5mm 樹種 メープル





Tropical Teak Panel トロピカル チーク パネル

インドネシアの伝統的な漁船から採取されたチーク材。耐久性のある高級材として知られるチーク材にカラフルな塗装が施されているのが特徴。色合いは レッド・クリーム ブルー・グリーン の2種、薄いパネルタイプ仕上。ポップな色彩の中に素材の高級感が垣間見えるのがトロピカルチークパネルの魅力だ。

長さ 2200mm 巾 200mm 厚 6.5mm 相シャクリ 樹種 チーク



古材フローリング・壁用板材

原板状況に応じて寸法・仕様が変化しますので
ご発注前にご確認ください

商品名	長さ	厚み	巾	本実	不燃
ユーズドプレーン					
 15mm厚 本実なし	1900	15	200	-	○ 不燃古材参照
 15mm厚 本実あり	1900	15	175	○	-
 35mm厚 本実なし	1900	35	200	-	-
USボード(バーンウッド)					
 グレー	乱尺	20~25	150~250	-	△ 受注生産
 ブラウン	乱尺	20~25	120~250	-	○ 不燃古材参照
 2インチ	乱尺	45~55	100~250	-	-
 クラシコ(国産古材板)	乱尺	10~25	100~300	-	-
パイオニアミルワークス社製品					
 ミックスハードウッド	乱尺	19.1	63.5 88.9 114.3 139.7	○	-
 ミックスソフトウッド	乱尺	19.1	63.5 88.9 114.3 139.7	○	-
 オーク	乱尺	19.1	63.5 88.9 114.3 139.7	○	-
 ジムフローリング	乱尺	25	57	○ 採取時状態	-
 ファウンドリーメープル	乱尺	24.5	82.6	○ 採取時状態	-
 トロピカルチークパネル	2200	6.5	200	△ 相シャクリ	-
不燃古材					
 ユーズドプレーン 15mm厚 本実なし	1900	15	200	-	○
 USボード ブラウン	乱尺	18	177	-	○
 グレーボード	2400	18~24	135~145	-	○



柱・角材・ハンドヒューンビーム

ホゾ穴やノミの跡、匠の仕事の跡がしっかりと残る一品です。大きさ・形状は様々、
また国産だけでなく、北米産(ハンドヒューンビーム)も取り揃えております。







丸太

自然のままの形状をそのまま生かした最も古材らしい丸太。そのあふれる個性と豪快な存在感は他の古材とは一線を画します。







古材ウォール 別注品

古材の重厚感と自然美が、壁に命を吹き込みます。個々の異なる風合が色彩を、凹凸が陰陽を作り、様々な表情を生みだします。ライティングと自然光で、一日中少しずつ表情を変化させる古材の壁は、一世紀前の匠の技術と、現代のデザイナーの感性が生み出した、唯一無二の作品なのです。





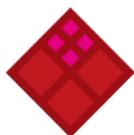


古材カウンター 別注品

皆様のアイデアとデザイン、そして私達の古材に関するノウハウをミックスさせ完成させた古材カウンター。オリジナリティあふれる作品がどんどん生み出されています。







古材日和

