



KOZAI BIYORI
GROUP



古材日和 グループ

古材は“時間”という概念をもった類まれなる素材。

しかしながら、その魅力を十分表現しきれず、現在ではそのほとんどが廃棄処分されつつあります。

私たちはその状況を放置しておくことはできません。

何故なら、私たちは、古材を木材のダイヤモンドだと考えているからです。

長い時間を経て完成された趣ある表情はもちろん、その中身は乾燥がゆきとどき、

強度が増し、素材としても素晴らしいものなのです。

私たちはその原石の本質を見極め、その素晴らしさを表現し、

皆様へお伝えすることが使命と考え、古材と日々真剣に向き合っています。

古材の様々な表情をお見せすること、そしてまた私達の取り組みをお伝えすることで、

皆様に古材の新しい可能性と魅力を発見いただければと思っています。

日々進歩する古材の世界をご堪能ください。

GROUP

古材日和グループは、古材の販売・加工・調達を目的とした全国5社で構成される古材のプロフェッショナル企業グループです。

□ 関東・国内全般・グループ本部



塚田木材 株式会社
塚田 浩之 / 有松 沙桜

〒762-0046 香川県坂出市富士見町1-2-19
TEL 0877-35-8177
FAX 0877-46-5205
toiawase@kozaibiyori.com

□ 北海道・東北担当



有限会社 高橋林業
高橋 裕之

〒019-2625 秋田県秋田市河辺北野田
高屋字黒沼下堤下46-11
TEL 018-882-3504
FAX 018-882-4583
tohoku@kozaibiyori.com

□ 東京ショールーム&ショップ



濱本木材 株式会社
濱本 敦子

〒136-0082 東京都江東区新木場3-3-4
TEL 03-3521-7211
FAX 03-3521-7214
tokyo@kozaibiyori.com

□ 中部・関西担当



丸和産業 株式会社
山田 洋

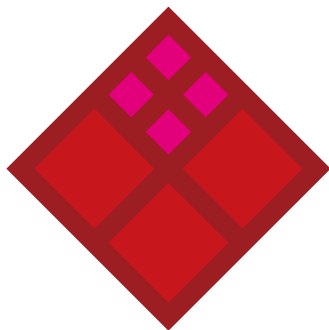
〒527-0086 滋賀県東近江市上平木町2396-1
TEL 0748-23-2211
FAX 0748-24-2026
chubu@kozaibiyori.com

□ 九州・沖縄担当



有限会社 佐藤木材店
佐藤 基久

〒811-3406 福岡県宗像市稲元2-5-16
TEL 0940-32-3416
FAX 0940-32-3416
kyushu@kozaibiyori.com



KOZAI BIYORI

古材日和グループ



□ **US ボード | グレー**

乱尺×150～300×20～25mm 設計価格 **¥17,900/㎡**

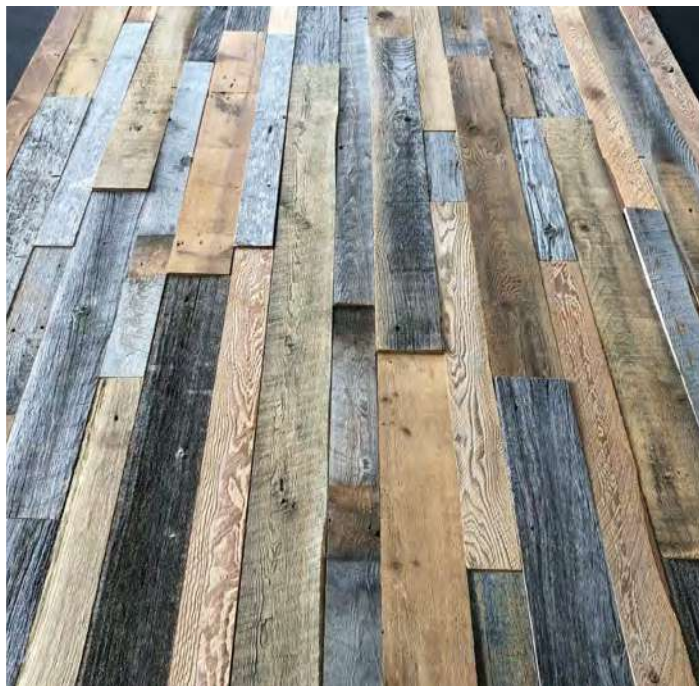
北米の納屋や倉庫の外装材として使われた素材です。長年に渡り自然の猛威に耐えたものだけが作り出す深い木目がとても印象的です。



□ **USボード | ブラウン**

乱尺×150～300×20～25mm 設計価格 **¥17,200/m²**

納屋や倉庫の内部から採取された古材は、ノコ目跡や当時の風合いが100年以上経過した今でもそのまま保たれており、当時のどこか懐かしい温かみのある素材感がとても人気です。



□ **グレー & ブラウン**

乱尺×90・140ミックス×8～12mm 設計価格 **¥16,500/㎡**

輸入古材の中から代表的な3種USボードグレー・USボードブラウン・グレーボードをメインにミックスしました。より使い易くするため、巾を90・140に決めています。一つの商品で、巾・厚み・色合いの変化を表現することができます。



□ **USボード | 2インチ**

乱尺×150～300×40～50mm 設計価格 **¥25,000/㎡**

50ミリ程度のしっかりした厚みとブラウン色が特徴の存在感のある素材です。強度がある為、棚板やテーブルの天板などにも十分対応できます。

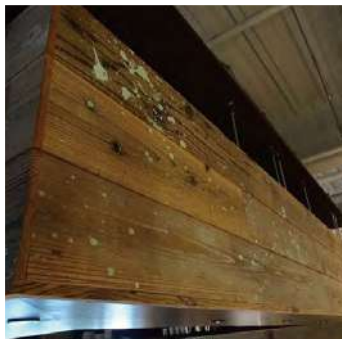


- ☐ グレーボード
- ☐ グレーボード | ハーフ

乱尺×145×25mm前後 設計価格 **¥13,200/m²**

乱尺×145×9～12mm 設計価格 **¥9,100/m²**

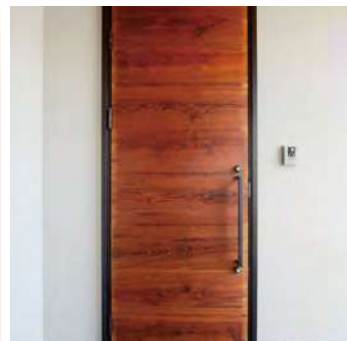
アメリカの大自然でゆっくりと時間をかけて風化し、スノーフェンスとしての役目を終えたグレーボード。両面古材面（オリジナル）と片面古材面（ハーフ）の2タイプがあります。幅もある程度揃っており、厚みを薄くしたハーフタイプは壁面や什器の表装に適しています。



- ☐ ユーズドプレーン | 15mm 厚 | 本実あり
- ☐ ユーズドプレーン | 15mm 厚 | 本実なし
- ☐ ユーズドプレーン | 35mm 厚 | 本実なし

- 1900×175/215×15mm 本実加工 オープン価格
- 1900×190/230×15mm 巾・厚み決め オープン価格
- 1900×200/240×35mm オープン価格

建築現場の足場材として使われペンキ・錆・傷跡などが特徴です。寸法もほぼ均一なことから使い勝手が良く、ナチュラル・ワイルド・ポップ様々な場面で幅広い用途に適した素材です。



- ☐ クラシコ
- ☐ クラシコプレミアム

乱尺×100・150ミックス×10～18mm 設計価格 **¥12,900/㎡**

乱尺×100・150ミックス×15～18mm 設計価格 **¥21,500/㎡**

古材でありながら表面が比較的滑らかで、落ち着いた清潔感ある表情がクラシコの特徴です。和洋を問わず、上品な質感を求められる方にはお薦めの板材です。



□ 古材ウォール

寸法は要相談 部材のみのご提供となります 設計価格 **¥21,500/㎡**

古材の重厚感と自然美が壁に命を吹き込みます。個々の異なる風合が色彩を、凹凸が陰陽を作り、光の加減で少しずつ表情を変化させる古材の壁は人を惹きつけます。



□ 不燃 | US ボード | ブラウン

乱尺×150・200×18mm 厚み決め 設計価格 **¥32,200/㎡**

US ボード ブラウンに不燃処理を施し、不燃材料として仕上げました。公共施設や百貨店・ショッピングモール等の商業施設など、不燃材料の使用が義務付けられている場所においても古材を利用することができます。

不燃同等品 国土交通省 認定番号 NM-0750 (同等品)

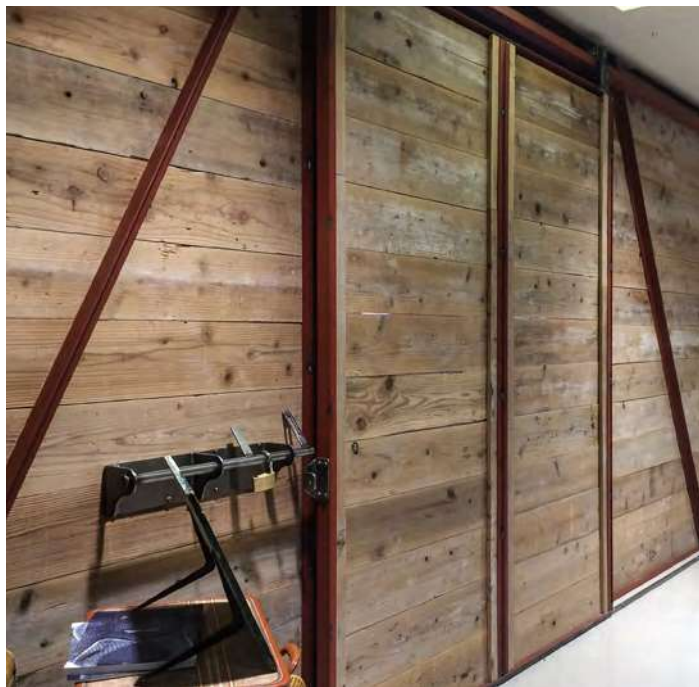


□ 不燃 | グレーボード (グレイッシュブラウン)

乱尺×145×18mm 厚み決め 設計価格 ¥27,900/㎡

グレーボードに不燃処理を施し、不燃材料として仕上げました。公共施設や百貨店・ショッピングモール等の商業施設など、不燃材料の使用が義務付けられている場所においても古材を利用することができます。

不燃同等品 国土交通省 認定番号 NM-0750 (同等品)



□ **不燃** | ユーズドプレーン | 15mm 厚 本実なし

乱尺×190×15mm 巾・厚み決め 設計価格 **¥18,600/m²**

ユーズドプレーンに不燃処理を施し、不燃材料として仕上げました。公共施設や百貨店・ショッピングモール等の商業施設など、不燃材料の使用が義務付けられている場所においても古材を利用することができます。

不燃同等品 国土交通省 認定番号 NM-0917 (同等品)



□ 不燃 | クラシコ

乱尺×100・150・200×18mm 巾・厚み決め 設計価格 **¥24,000/m²**

クラシコに不燃処理を施し、不燃材料として仕上げました。公共施設や百貨店・ショッピングモール等の商業施設など、不燃材料の使用が義務付けられている場所においても古材を利用することができます。

不燃同等品 国土交通省 認定番号 NM-0751 (同等品)



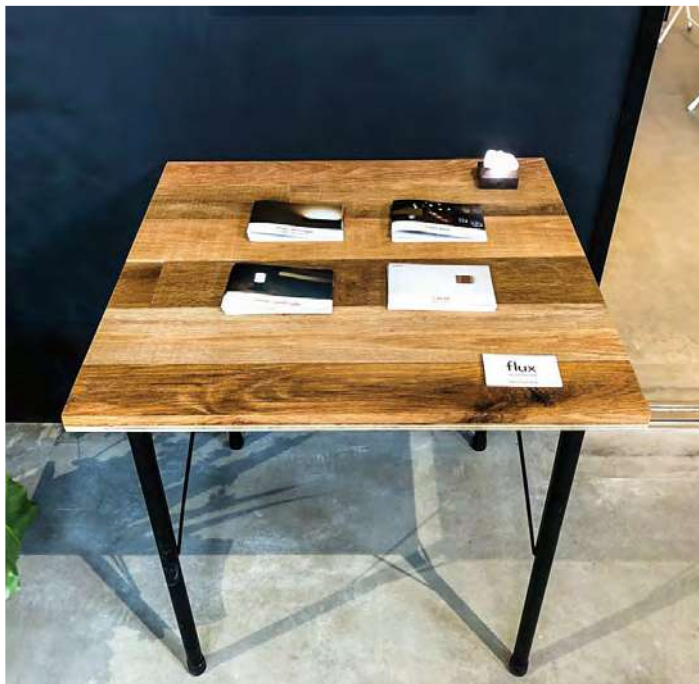
アイモンディ



□ アイモンディ | パイン

乱尺(300~1200)×110×15mm 本実・エンドマッチ加工 設計価格 **¥15,800/㎡**

古材の表面をサンディング処理し、滑らかさを重視しました。古材の粗々しい風合いは魅力があるものの、ささくれや毛羽立ちが気になるお客様でも受け入れ易いように開発された商品です。



□ アイモンディ | オーク

乱尺(300~1200)×110×15mm 本実・エンドマッチ加工 設計価格 ¥17,200/㎡

オーク古材の表面からわずかに内部に入った部分を使用し、古材感を残しつつも上品に仕上げました。木目を浮き立たせ、さらにサンディング処理でなめらかさを持たせることにより古材でありながら手触りの良いフローリング材です。



□ アイモンディ | オークヘリンボーン 450×50×15mm 本実・エンドマッチ加工(右サネ/左サネ) 設計価格 ¥18,600/㎡

古材では希少なヘリンボーンタイプ。エンドマッチを付けることで誤差や歪は最小限に抑えられています。表面はブラッシングとサンディング処理によりオーク古材の風合いを十分に保ちつつ、ささくれやケバを抑えた風合いと実用性の両方を重視した商品です。



パイオニアミルワークス



□ **トロピカルチークパネル** (チークカラー オブ インドネシア) 2200×200×6.5mm 相シャクリ加工 設計価格 **¥35,400/㎡**

インドネシアの伝統的な漁船は高級材として知られるチーク材が使われており、その多くはカラフルな塗装が施されていました。色合いは、レッド・クリーム ブルー・グリーン ミックスの3種類。薄いパネル仕上げは什器や壁に使い易く、ポップな色彩と素材の高級感がトロピカルチークパネルの魅力です。



□ **トレードウィンズパティナー**

乱尺(300~2000)×63.5×19.1mm 本実加工 設計価格 **¥28,500/㎡**

世界中を行き来する海上貨物用コンテナの床板に使用されていた素材です。熱帯広葉樹の混合材に深く刻まれた長い航海の証が、個性的で大胆な模様を作り出します。



□ オーク (セトラーズ プランク オーク)

乱尺(300~2000)×88.9/114.3×19.1mm 本実加工 設計価格 **¥31,700/m²**

アメリカ北東部の古い農場納屋に使われていたオークを加工しました。高級感溢れるオークは家具材としても多く利用され、住宅のほか商業施設などでも幅広く活用されているフローリング材です。



□ ミックス | ハードウッド (セトラーズ ブランク ミックス ハードウッド)

乱尺(300~2000)×63.5/88.9/114.3/139.7×19.1mm 本実加工 設計価格 **¥25,300/㎡**

アメリカ北東部の古い建物や工場で使用されていた多種な広葉樹を加工しフローリング材に仕上げました。各々の個性が引き出され空間に華やかさを与えます。



□ **ミックス | ソフトウッド** (グランマーズ アティック ミックス ソフトウッド)

乱尺(300~2000)×63.5/88.9/114.3/139.7×19.1mm 本実加工 設計価格 **¥20,000/㎡**

ハードウッドとは対照的な柔らかいイメージに仕上がるソフトウッドです。樹種をミックスにすることで単一になりがちな風合いに変化が現れ、オイル仕上げを施すと色調に深みも出てより落ち着いた空間を作ることができます。



- ☐ ファウンドリーメーブル | ドゥルーファニチャー
- ☐ ファウンドリーメーブル | type005 | ペンキ跡あり
- ☐ ファウンドリーメーブル | type005 | ペンキ跡なし

乱尺(300~2000)×57.2×19mm 本実加工(オリジナル) 設計価格 **¥24,100/㎡**

乱尺(300~2000)×82×19mm 本実加工(オリジナル) 設計価格 **¥21,500/㎡**

乱尺(300~2000)×82×19mm 本実加工(オリジナル) 設計価格 **¥22,900/㎡**

工場や倉庫の床板を回収したファウンドリーメーブルには、何世紀にもわたり使い込まれた傷跡が色濃く残されています。使われていた建物や用途ごとにサイズやテイストが異なり、色調もブラウン系からグレー系の濃淡と幅広く、使い方次第で雰囲気ガラリと変わります。



□ **ブラック&タン | フィフティーフィフティー** 乱尺(300~2000)×114.3×19.1mm 本実加工 設計価格 **¥22,200/㎡**

競走馬の牧場用フェンスに使われていたオークの中から、良材のみを選定しフローリング材に仕上げました。プレーナーが当たった木肌と当たらない黒い塗装面との対比がユニークで、一味違った仕上がりを楽しむことができます。



□ フェンスウッド | ブラック

乱尺(300~2000)×102/107×15~30mm 巾決め 設計価格 **¥24,200/㎡**

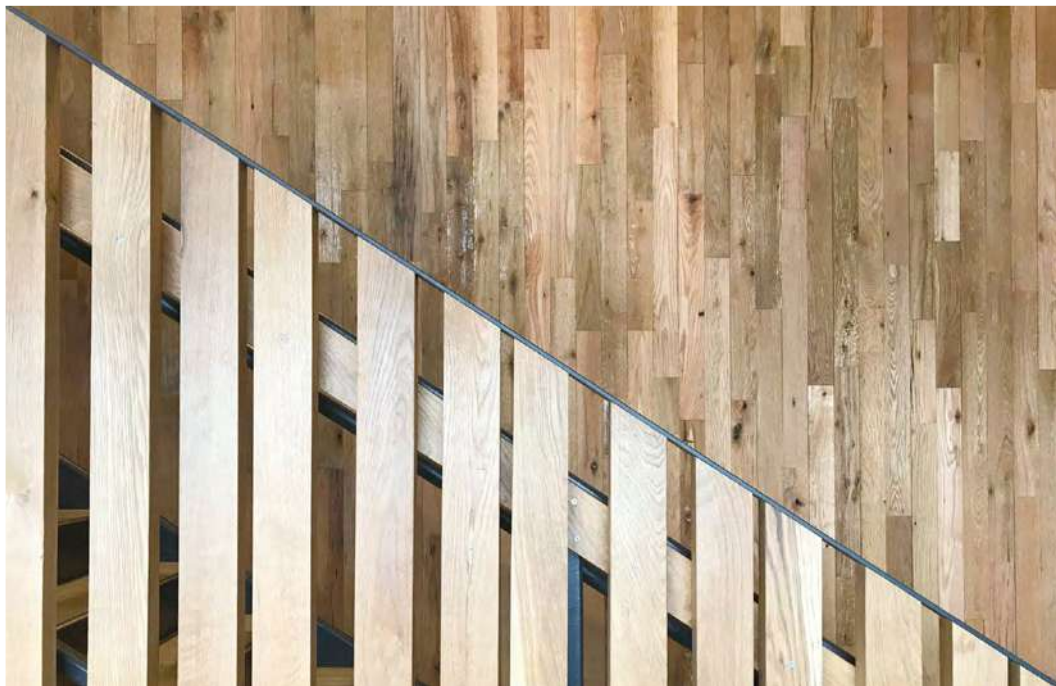
牧場用フェンスとして使われていたオークのブラックペイントタイプ。黒いペイントが力強さを与えますが主張しすぎず、見て飽きることがありません。



□ フェンスウッド | ホワイト

乱尺(300~2000)×102/107×15~30mm 巾決め 設計価格 **¥24,200/㎡**

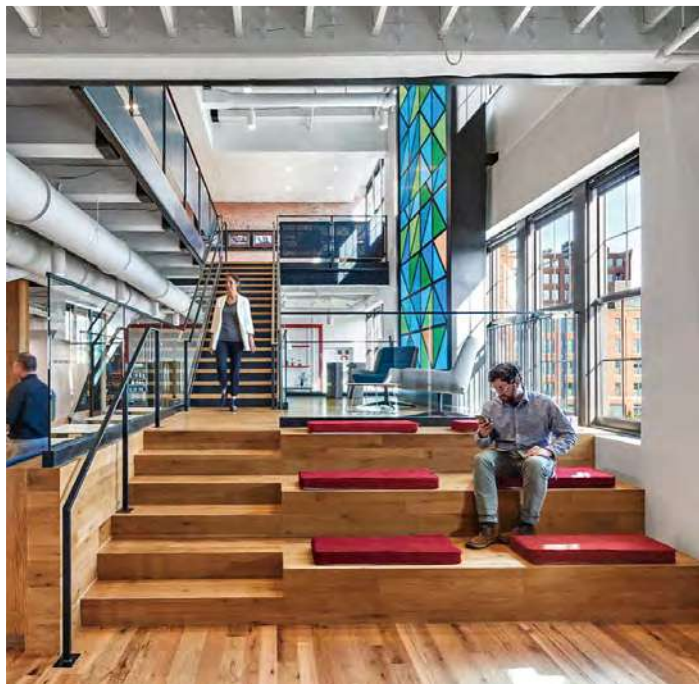
ブラックと同じく牧場用フェンスとして使われていたオークです。エイジングでは作りだせない所々剥がれ落ちたペイント部分が西海岸のような爽やかなイメージを作りだし、明るく柔らかい素材として人気の商品です。



□ アメリカンゴシック | チェスナット

乱尺(300~2000)×63.5/88.9/114.3/139.7×19.1mm 本実加工 設計価格 **¥34,900/m²**

深い褐色に輝き上品で落ち着いた色合いがとても美しく、古材としても希少であり人気のあるフローリングです。オイル仕上げすることで色に深みが増し、また木目も力強く浮かび上がりチェスナット特有の上質な空間を作り出します。



□ アメリカンゴシック | ミックスハードウッド

乱尺(300~2000)×63.5/88.9/114.3/139.7×19.1mm 本実加工 設計価格 **¥22,200/㎡**

ミックスハードウッドと同じ多種の広葉樹を使っていますが、アメリカンゴシックは表面の古材面を削りとり、内部を使った上品な仕上がりのフローリング材です。見た目は新材のような質感ですが釘跡やクラックなど古材特有の特徴が見て取れ、綺麗目に仕上げたい場所や天板などに使い易い仕様になっています。



□ ジムフローリング

乱尺(300~2000)×57×20mm 本実加工(オリジナル) 設計価格 **¥16,500/㎡**

バスケットボールやバレーボールなど屋内スポーツが行われた体育館や運動施設から回収されたメープルフローリングです。カラフルなコートラインが空間に散りばめられ、軽快で遊び心のある外観を作り出します。



□ レールヤードパティナー | オーク 乱尺(300~2000)×102/127×13mm前後 巾決め 設計価格 **¥25,300/㎡**

建築資材や機材が地面に触れないように敷いた材木、「厘木（りん木）」に使われていたオーク材を加工しました。主に鋼材用に使われていたため金物の錆びや日焼け跡が特徴的で、粗々しさが際立つ商品です。

※本実加工（オリジナル）とは 本実加工されているフローリングを剥がしたものです。その為、実の傷み・歪み等がございます。

※本実加工は、採取した古材に後から本実加工を施したものです。その為、実の傷み・歪みが比較的小さい商品です。

※古材ですので寸法の誤差や、傷・割れ・釘穴など入ります。

古材日和



木材のダイヤモンド「古材」。

その本質を見極め、その素晴らしさを表現し、
皆様にお伝えすることが私たちの使命です。

お問い合わせ先

